

# それはキース・ヘリング から始まった

## ～挑戦するタグチアートコレクション

講師：田口美和氏(タグチアートコレクション共同代表)



### 講師プロフィール

2013年頃よりミスミグループ創業者である父田口弘が始めた現代アートコレクションの運営実務を担う。各地の美術館の要請に応じてコレクション展を開催。2020年8月タグチ現代芸術基金を設立、小中学校へのデリバリー展覧会等コレクションの公益性をより高める活動を開始。現在、アートプラットフォーム“South South”アンバサダー、スタートバーン株式会社シニア・アドバイザー、サン・パウロビエンナーレインターナショナルアドバイザーボードとして活動中。

日時：7月9日(土)

13:00 開場／13:30 開演(15:30 終了予定)

場所：多摩美術大学 八王子キャンパス  
レクチャーホール Bホール

入場無料／一般公開

オンライン同時配信

※履修生のオンライン聴講は不可

お問い合わせ：芸術学科研究室

Tel: 042-679-5627

Mail: geigaku@tamabi.ac.jp

### 参加申込用 QR コード

※ご来場、オンラインとも WEB  
からの**お申し込みが必要**です。

(在学生の来場者は申込不要)



<https://onl.sc/mcusff7>